

## PRIMO ESPERIMENTO : CHE COSA E' LA MUSICA

Alla domanda *che cos'è per me la musica* io e i miei compagni abbiamo risposto più o meno tutti allo stesso modo: la musica è un divertimento, un passatempo, un modo di confidare i sentimenti, uno svago, un elemento indispensabile per stare allegri o in compagnia.

Ma perché la musica è così carica di energia, perché abbiamo così bisogno di stare con la musica, perché la musica unisce così tanto? Difficile a dirsi, così, in due parole: il Prof ci ha assicurato che la risposta a queste domande è proprio il motivo per il quale si studia Musica a scuola, e per scoprirlo siamo andati a realizzare l'esperimento introduttivo che sta proprio all'inizio del libro.

### RISULTATI DELL'ESPERIMENTO DI PAG. 14 e 15:

Questa divertente esperienza ci ha fatto scoprire una cosa davvero molto importante: ***la musica è un linguaggio, un mezzo di comunicazione.***

Cosa ci faceva una ... mucca, sopra una scrivania, caduta giù da un tetto all'improvviso, che quasi uccideva di colpo un povero impiegato rimasto lì, attonito e senza parole?

Per rispondere ci siamo messi a scrivere, ad inventare una storia, una spiegazione ma è stato davvero difficile.

Mancava qualche altro elemento in grado di darci ulteriori spiegazioni dell'accaduto.

Allora il Prof. ci ha fatto ascoltare una musica.

Con la musica (un frammento delle musiche di un balletto intitolato "L'uccello di fuoco" di Igor Stravinsky) il senso della scenetta cambiava completamente. Il genere un po' misterioso e ansioso di questo brano ha indotto tutti noi a scrivere storie ricche di tensione: la mucca era in realtà una bomba, oppure un extraterrestre, oppure ancora il capo di una rivolta della fattoria.

Ma quando questa musica è stata cambiata ed è stato preso un brano ricco di timbri dolci e di belle melodie (un frammento da "L'amore stregone" di Manuel De Falla) ci è venuta voglia di cambiare le nostre storie: questa volta la mucca volava con dolcezza e delicatezza sopra la scrivania del fattore, offrendogli del buon latte fresco, oppure era tanto felice del suo matrimonio che si è messa a volare, e così via.

Allora abbiamo ragionato su quanto è accaduto e, visto che nessuno di noi ha copiato le diverse trame, si è dedotto facilmente che è stata proprio la musica a suggerirci quello che dovevamo scrivere e lo ha fatto talmente bene che tutti noi abbiamo interpretato il senso della scenetta allo stesso modo, con tutte due le musiche, quasi come avessimo copiato l'uno dall'altro.

E' stata dunque la musica ad orientarci sul senso della figura, ***quindi la musica è un linguaggio, un mezzo di comunicazione*** usato da sempre come le parole, il disegno il colore e il gesto.

Ecco allora a cosa serve fare Musica a scuola; quasi tutte le esperienze che faremo in questi tre anni serviranno proprio a dimostrare come l'uomo usa la musica come linguaggio nelle diverse situazioni sociali, civili, religiose, nella vita di tutti i giorni e in tutti i momenti della sua esistenza. Impareremo infine anche noi, con semplici strumenti musicali e con la voce. ad esprimere il nostro mondo sonoro seguendo sempre più le indicazioni dell'insegnante e il nostro estro naturale.